

ASSOCIATION « BIBLIOBUS-BAIN DE LIVRES »

Rapport d'activité

Année 2018





Table des matières

Avant-propos	2
Portrait	3
L'association	4
Le bus	4
La collection	5
Les objectifs	6
Les publics cibles	7
Les zones d'intervention	7
L'équipe	9
Activité 2018	8
La prospection	11
Les animations «Né pour lire»	11
Les animations à l'école	11
Les animations tout-public: parcs et quartiers	12
Les manifestations	12
Les foyers d'accueil de requérants d'asile	12
Le prêt inter-bibliothèques	13
L'enregistrement de mp3	13
L'activité résumée en chiffres	14
La communication	15
Les subventionneurs publics et privés	16
Finances	17
Les comptes	18
Le rapport de l'organe de révision	19
Projets et perspectives 2019	20
Les objectifs pour 2019	21
Le budget 2019	22
Un mot de nos parrains	23
Soutiens et partenaires	24

Avant-propos

Le bibliobus «Bain de livres» boucle avec succès sa deuxième année d'existence en tant qu'association! C'est une victoire pour la jeune association, qui s'agrandit encore au niveau du nombre de dates, mais aussi d'un point de vue géographique. En effet, «Bain de livres» a pris son envol jusque dans le canton du Jura, par exemple, pour parler «suisse romand», puisque nous vous présenterons aussi dans ce bilan des projets qui vont se réaliser dans des parties alémaniques du pays.

L'enthousiasme des partenaires et du public sur le terrain est palpable et exprimé! On nous redemande régulièrement. Fréquemment des institutions font appel à nous, spontanément; il faut dire que notre bus est de plus en plus visible, et reconnu, dans tous les sens du terme! Les partenaires sont convaincus de la nécessité de l'outil bibliobus, du fait de mettre à disposition des ouvrages, dont la moitié écrite dans les langues de la migration, de venir amener les livres dans de nombreux quartiers, parcs ou fêtes, écoles, garderies, théâtres ou foyers d'accueil de requérants d'asile, etc.

La demande est telle qu'un de nos défis quotidiens est de trouver de la place dans l'agenda du bibliobus pour «caser» temporairement celui-ci!

Une des raisons du succès de l'association, outre le fait de ses objectifs humanistes, est la diversité des connaissances professionnelles

de son équipe d'animation. En effet, on trouve dans l'équipe des conteuses, enseignantes, éducatrices, bibliothécaires, spécialistes de la migration, musicien(ne)s. Ce large éventail de compétences permet de mettre à disposition un outil séduisant, organisé, ludique, et garantit le succès du bibliobus.

Notre choix de livres est alléchant! Une politique d'acquisition a été mise en place. Nous trouvons maintenant à disposition, des ouvrages, bandes dessinées y comprises, pour tous les âges, donc pour les grands également.

Nous verrons dans ce rapport comment un «accrochage de circulation» nous a contraint d'emmener notre bus «chez le docteur» pour qu'il se fasse rafistoler, ce qui nous a «offert» l'opportunité de revoir l'agencement du bus, et sa signalétique tout en couleurs!

Les petites épreuves nous permettent donc parfois des développements positifs!

Le bibliobus «Bain de livres»: un projet florissant, une gageure fructueuse. Une réalisation adoubee par les partenaires, mais qui comporte sa part de suspense: si la recherche de fonds est une priorité pragmatique, trouver des ressources financières suffisantes est vital pour l'avenir de «Bain de livres».

Grégoire Monnat, président

Portrait



L'association

L'association *Bibliobus-Bain de livres* a vécu sa deuxième année complète. Après 3 ans de fonctionnement «Né pour lire» dans le Chablais dans le cadre du projet pilote *Agoris* (avril 2013 - septembre 2016), et un premier exercice de 16 mois entre septembre 2016 et décembre 2017, 2018 est la première année de fonctionnement «normal» pour l'association.

En 2018, l'association a pu compter sur la fidélité de ses employés pour offrir des prestations toujours plus à l'écoute des attentes des partenaires. L'équipe s'est enrichie de deux collaboratrices: Cindy Pot, éducatrice de l'enfance formée à l'animation lecture avec les tout-petits et Catherine Beysard, conteuse et enseignante enfantine.

Le comité est composé de Grégoire Monnat, président, Isabelle Rime et Laurent Wehrli, membres. Il s'est réuni une seule fois au printemps, pour valider les comptes et le rapport d'activité. Il a également lu consciencieusement tous les mails que l'équipe de terrain lui a envoyés, validant et cautionnant les décisions principales ainsi que le budget 2019.

L'association compte encore peu de membres cotisants: une vingtaine de membres individuels et 1 institution. L'augmentation du nombre de membres restera donc un défi pour 2019! Être membre signifie être intéressé par notre action et solidaire dans nos démarches.

Nous sommes persuadés de la nécessité de l'existence d'une base solide pour conforter nos choix, valider nos efforts et encourager notre équipe.

En 2018, l'association est devenue romande, avec des contacts établis dans tous les cantons francophones. En 2019, elle devrait devenir bilingue et franchir le Röstigraben.

Le bus

En octobre 2017, notre bus avait été accidenté. Il est donc resté tout le mois de janvier auprès du carrossier qui lui a redonné une seconde jeunesse. En octobre 2018, c'est le mobilier qui a dû être démonté et remonté de manière plus solide; certainement une conséquence dudit accident. Nous en avons profité pour revoir la signalétique du bus et écrire sur ses flancs «Bibliobus-Bain de livres – La bibliothèque interculturelle en route».



L'absence de marquage lettré était une volonté de départ; un bus dans aucune langue était un bus dans toutes les langues, et les dessins tirés des documents « Né pour lire » parlaient d'eux-mêmes. Aujourd'hui, le coffret « Né pour lire » n'est plus systématiquement distribué à la maternité (il faut le demander à sa bibliothèque) et nos activités se sont étirées vers les enfants plus grands. Il nous faut donc adapter notre communication. Ces modifications de marquage améliorent notre visibilité.

La collection

Le bus transporte une collection d'environ 700 livres pour enfants (0- 18 ans), dont la moitié dans les principales langues de la migration (env. 60 langues différentes).

En 2018, nous avons amélioré l'accessibilité des livres en langues étrangères en modifiant leur mode de classement. Désormais, un code couleur placé sur la tranche du livre et sur celle du casier permet de retrouver les livres par catégories de langues. Les 8 premières couleurs sont attribuées aux 8 langues les plus parlées en Suisse, soit l'allemand, le français, l'italien, l'anglais, le portugais, l'albanais, le serbo-croato-bosnien et l'espagnol. Les 5 couleurs suivantes sont attribuées au reste du monde, partagé en 5 régions linguistiques: russe, polonais et autres langues d'Europe; arabe, turc, kurde, farsi et autres langues du Moyen-Orient; tamoul et autres langues du sous-continent indien; chinois, japonais et

autres langues de l'Asie orientale; tigrigna, somalien et autres langues africaines.

En 2018, nous avons poursuivi notre politique d'acquisition de livres. Désormais, tout le fonds en français nous appartient. Il contient des livres pour bébés comme pour grands adolescents. Nous avons profité de nos vacances pour acheter des livres en allemand, en italien, en serbo-croato-bosnien et en japonais.



Nous poursuivons l'emprunt de livres auprès de nos partenaires: les bibliothèques inter-culturelles *A Tous Livres* et *L'Ardoise* ainsi qu'auprès de Bibliomedia Soleure, pour toutes les autres langues.

Les objectifs

L'association poursuit les buts suivants:

- > Promouvoir l'éveil à la lecture, le plaisir de lire, la langue du récit
- > Valoriser la langue première des enfants issus de la migration, les accompagner dans une intégration réussie
- > Mettre sur pied diverses rencontres avec et pour les familles
- > Offrir des animations autour de la lecture et de la langue du récit pour enfants, en français et dans leur langue d'origine
- > Former des personnes issues de la migration à l'animation des rencontres
- > Renforcer le lien parent-enfant, le rôle de la parentalité
- > Favoriser les échanges entre population autochtone et d'origine étrangère
- > Créer des ponts entre les structures et offres de lecture publique et d'intégration et les familles migrantes
- > Améliorer l'égalité des chances avant l'entrée à l'école
- > Rendre la culture accessible à tous.

Par rapport à l'ensemble de nos objectifs, 2018 a permis la promotion de la lecture, la lecture-plaisir et la valorisation des langues d'origine par des rencontres familiales et des animations sur mesure (4 premiers objectifs). Quelques migrantes ont accompagné nos animatrices sur le terrain pour quelques sorties, mais cet objectif demande à être encore travaillé. Le renforcement du lien parent-enfant comme les échanges entre populations sont difficiles à mesurer; nous espérons y apporter notre contribution. De même pour les ponts créés entre population vulnérable et institutions.

Nous avons posé comme objectif l'amélioration de l'égalité des chances avant l'entrée à l'école. Cet objectif demeure, mais prolongé de celui de l'amélioration de l'égalité des chances pendant la scolarité, avec des animations développées sur mesure, pour chaque cycle d'apprentissage.

Quant à l'accessibilité de la culture, elle reste la toile de fond, sur laquelle nous tissons toutes nos actions.



Les publics cibles

Lorsque le bus a démarré en 2013, il n'était équipé que de livres pour enfants entre 0 et 6 ans. Le projet a démarré comme projet «Né pour lire», avec comme ambition la rencontre des familles non-lectrices et l'amélioration de l'égalité des chances avant l'école.

Rapidement, la réalité du terrain nous a invités à acquérir également des livres pour les grands-frères et grandes-sœurs. La collection s'est étoffée de premières lectures et de livres jusqu'à 12 ans. En 2018, nous avons cherché des ouvrages pour les 12-18 ans, offrant ainsi aux plus grands qui nous approchaient, des activités autres que les seuls poufs où se vautrer...

Le bus est aujourd'hui un outil permettant de rencontrer des familles composées d'enfants de tous âges ainsi que des jeunes qui viennent non accompagnés. Les structures travaillent avec les enfants, les jeunes ou les familles restent nos partenaires de terrain privilégiés. Le bus offrant de la lecture en français et dans les principales langues de la migration, notre priorité va aux lecteurs allophones. Mais les francophones ne sont pas négligés et la présence de migrants n'est pas une condition à la venue du bus. Le bus s'installe partout où on l'invite...

Les zones d'intervention

En 2018, le bibliobus a visité 31 communes des cantons de Vaud, du Valais et du Jura. Aigle, Bex, Chamoson, Champoussin, Colloby-Muraz, Corbeyrier, Courtételle, Delémont, Dorénav, Fontenais, Grimisuat, Lausanne, Lavey, Le Châble, Massongex, Miécourt, Monthey, Montreux, Nax, Porrentruy, Saingnégier, Savièse, Sierre, Sion, St-Gingolph, St-Maurice (Mex), Venthône, Vernamiège, Vétroz, Vionnaz, Vouvry.

En plus des contacts établis dans les trois cantons précités, l'équipe administrative a rencontré les responsables des services cantonaux de la culture des cantons de Genève et de Fribourg. Des animations s'y dérouleront en 2019. Elle a également noué des contacts avec des institutions de Neuchâtel et du Jura Bernois ainsi qu'avec des enseignantes de la HEP Bâle, afin d'être active sur toute la Suisse Romande et même, franchir le Röstigraben.





L'équipe

En 2018, huit personnes ont travaillé au bibliobus, pour un équivalent plein temps global de 1,6 EPT.

L'équipe d'animation était composée de Priska Antille Meier, Catherine Beysard, Christine Métrailler, Aude Monnat, Grégoire Monnat et Cindy Pot. A eux six, ils réunissent les compétences de conteur, musicien, éducateur de l'enfance, bibliothécaire, spécialiste de la migration et enseignant. Des migrantes et une bénévole ont secondé l'équipe lors de quelques animations.

L'équipe administrative était formée d'Aude Monnat, cheffe de projet et de Nathalie Pralong, administratrice spécialisée en gestion culturelle et sociale.

Bernardo Zola a fonctionné comme **chauffeur**.

En 2019, Caroline Aeby rejoindra l'équipe d'animation. Educatrice de formation, elle travaille comme conteuse sur la Riviera depuis de nombreuses années. Elle a notamment travaillé 13 ans au « Terrain d'Aventure » de Lausanne et connaît donc bien les conditions de travail en extérieur.

En fonction des développements dans les cantons romands ainsi qu'avec Bâle, d'autres professionnels rejoindront l'équipe. Le temps de travail total pour 2019 devrait être de 2,6 EPT.



Activité 2018



En janvier, le bus était en réparation; aucune sortie n'a par conséquent été programmée avant la mi-février. A partir de cette date et jusqu'au 31 décembre, le bus a effectué 355 sorties, soit un peu plus d'une par jour, en moyenne.

Il a effectué 34 animations «Né pour lire» avec des crèches, des structures ouvertes et des bibliothèques. Il a rencontré 162 classes dans le cadre d'animations scolaires. Il a réalisé 107 animations tout-public, dont 39 animations de parcs et quartiers, 36 manifestations, 24 sorties en collaboration avec des structures d'accueil de requérants d'asile, 2 sorties avec des bibliothèques et 6 sorties autour de spectacles pour enfants. Il a effectué 52 prêts-interbibliothèques entre les bibliothèques du Chablais valaisan. Il a été prêté pour 3 jours au Passeport vacances de Massongex et 3 jours à la bibliothèque de Montreux pour son projet « 1001 Histoires ». Le bus est sorti pour 167 demi-journées, 26 journées et 162 périodes scolaires.

Lorsque le bus visite une classe, il est aisé de connaître le nombre exact d'usagers. L'exercice est plus aléatoire lorsqu'il est stationné une journée dans une manifestation. Nous avons néanmoins essayé de les compter au plus juste et nous arrivons à un nombre moyen de 20 visiteurs par sortie, soit 7089 personnes rencontrées en 2018. Ce nombre est composé pour $\frac{1}{4}$ d'adultes (1725 adultes) et $\frac{3}{4}$ d'enfants (5364 enfants).

La réalisation des sorties est l'objectif principal de notre association. Les autres activités, comme la prospection, la communication, la recherche de sponsors, servent cette finalité, tout en étant d'importants domaines d'activité en soi.

Afin de développer de nouveaux partenariats et de faire connaître notre travail, nous sommes associés à la bibliothèque de Montreux pour installer le bus sur les quais, devant le centre de congrès, durant les trois jours du congrès des bibliothèques suisses (29, 30 et 31 août). Cette présence a permis la rencontre avec de très nombreux professionnels du livre, de toute la Suisse, ainsi qu'avec les usagers des quais qui ont beaucoup apprécié l'offre.

Le 12 novembre 2018 avait lieu à Berne la première conférence nationale pour la promotion de la lecture. Notre association était invitée, avec 13 autres acteurs du domaine, à présenter son activité sous la forme d'une présentation Pecha Kucha en plénière puis sous forme d'ateliers pour de plus petits groupes. La conférence a été un succès, puisque les 200 places disponibles ont été rapidement occupées. L'expérience s'est révélée une nouvelle occasion de nouer des contacts, d'accroître notre réseau et de faire connaître notre travail. Elle a été également l'occasion, pour nous, de mieux connaître l'engagement d'autres acteurs suisses avec lesquels nous travaillerons en 2019.

La prospection

L'objectif 2018 était de faire circuler le bibliobus dans au moins 4 cantons romands, afin de valider la portée supra-régionale du projet. Dès le printemps, des contacts ont été entrepris avec les responsables des services culturels des cantons voisins. Le Jura a été le premier à répondre positivement à notre demande; nous avons ainsi pu organiser deux semaines de promotion de la lecture dans les écoles primaires du canton en décembre. En automne, nous avons rencontré une délégation du service culturel vaudois à *La Manufacture* de Lausanne, une délégation genevoise à Genève et une délégation fribourgeoise au service culturel de Fribourg. Tous ces contacts établis débouchent sur des collaborations pour 2019.

Grâce à la journée nationale de promotion de la lecture à Berne, nous avons également noué des liens avec une association active sur Neuchâtel et des enseignantes de la HEP bâloise intéressées par un bus circulant dans Bâle campagne. Des contacts sont également en cours avec des personnes sur Bienne et le Jura bernois.



Les animations «Né pour lire»

En 2018, nous avons réalisé 34 sorties «Né pour lire».

Nous réalisons des animations régulières avec 5 partenaires: la crèche *Pop e poppa* à Aigle, les bibliothèques d'Aigle, de Vouvry, et de Vionnaz et les *Mini-mardis* de Savièse. Nous sommes, de plus, intervenus ponctuellement auprès de la bibliothèque de Collobmey-Muraz et de la halte-garderie 1001 pattes à Bex. En juin, nous avons participé à la *Fête de la Pouponnière* à Lausanne et aux 10 ans du projet «Né pour lire», célébrés au bibliocentre de Bibliomedia Lausanne

Les animations à l'école

Le bus a visité 162 classes, de la 1H à la 8H. Les animations scolaires durent entre 1 et 2 périodes d'enseignement et mêlent moments de lecture (lecture plaisir individuelle par l'élève et lecture animée collective par l'animateur) et moments d'apprentissage, en lien avec les objectifs du PER (Plan d'étude romand).

Les objectifs du PER abordés sont des objectifs de formation générale (identité, vie de la classe et de l'école) ainsi que des objectifs liés à l'enseignement du français, plus particulièrement à l'approche inter-linguistique, par la comparaison avec les langues de la classe, la découverte de différents systèmes d'écriture, la comparaison des signes graphiques dans différentes langues européennes, etc.

Les animations tout-public: parcs et quartiers

Les animations dans les parcs et quartiers sont les plus « aventureuses », dans le sens où le public n'est pas du tout captif et pas forcément attiré par l'univers de la lecture. En 2018, nous avons installé 39 fois le bus sur des places de jeux, au cœur de quartiers ou devant des bâtiments publics. Nous sommes ainsi allés régulièrement dans le quartier de la Planchette et sur la place de jeux des Noyers à Aigle, dans le quartier de l'Arche et au Parc Robinson à Bex. A Sion, nous avons animé la place des Potences, le cour Roger Bonvin, le village d'Uvrier et le *Tipi Terrain d'aventure* du RLC. A Sierre, nous nous sommes installés sur la place de jeux d'Orzival. A Savièse, nous avons animé 4 villages, deux demi-journées durant l'été.

Les manifestations

En 2018, le bibliobus a trouvé sa place auprès de 36 manifestations et 6 spectacles pour enfants.

Manifestations: Bibliothèque de Grimisuat et de Vétroz, vente-échange à Vouvry et Collobey, *Littera Découverte* à St-Maurice, *Fête du printemps* et *Fête des couleurs* à Aigle, *four banal* à Mex, *Fête au village* à Lavey, *Ensemble francophonie* à Sierre, *Fête nationale* à Torgon, *Fête du bois* à Champoussin, *Fête des réfugiés* à Bex, *REDIDA* à Sion, *Congrès CLP-BIS* à Montreux, *Festi'Bagnes* au Châble, *Marché de Noël* à Vionnaz.

Spectacles pour enfants: 3 fois au *TLH* à Sierre et 3 fois à *La Bavette* à Monthey.

Les foyers d'accueil de requérants d'asile

Les requérants d'asile ne représentent qu'un faible pourcentage de la population d'origine étrangère établie en Suisse mais leur situation est particulièrement précaire et ils constituent de ce fait, un public prioritaire pour notre association.

Durant l'été 2018, nous avons visité à 4 reprises les familles installées au foyer de l'EVAM à Bex. A Bex toujours, nous avons participé à la *Fête des réfugiés*, fin août.



A partir de l'été, et à raison d'une fois par mois en moyenne, nous avons également visité les 3 foyers de requérants d'asile valaisans accueillant des familles, à St-Gingolph, aux Mayens-de-Chamoson et à Vernamiège. Nous avons posé le bus au parc Orzival à Sierre pour rencontrer les familles qui y sont installées en appartement.

La collaboration avec les structures d'accueil valaisannes va se poursuivre en 2019, car le bilan est très positif. Les enfants sont très

demandeurs d'animations. Les plus grands, qui ont été scolarisés dans leur pays d'origine et qui doivent tout réapprendre ici, dévorent les livres mis à disposition dans leur langue maternelle et se testent avec des livres en français. Les plus petits, qui n'ont souvent quasi jamais touché un livre, apprennent à tourner les pages et à rester concentrés sur une histoire. Les parents sont encouragés à lire à leurs enfants, dans leur langue maternelle, en anglais ou en français, avec des livres-jeux et des livres sans texte. Les animations sont souvent très « animées » et représentent pour les membres de notre équipe des temps particuliers, très riches et très intenses.

En 2019, l'offre sera proposée aux structures d'accueil des autres cantons romands.

Le prêt inter-bibliothèques

Tous les lundis, le bus a fait la tournée des bibliothèques du Chablais valaisan pour permettre le prêt-inter, c'est-à-dire le prêt entre les bibliothèques du réseau chablaisien ainsi qu'avec le reste des partenaires valaisans de la Médiathèque Valais. Le nombre de livres qui circulent augmente constamment, passant de 300 livres en moyenne hebdomadaire à fin 2017 à plus de 500 fin 2018. Le bus circule entre les sites de St-Maurice, Monthey, Collombey-Muraz, Vionnaz, Vouvry, Port-Valais, St-Gingolph, Troistorrents et Val-d'Illiez. Cette mission se poursuivra en 2019.

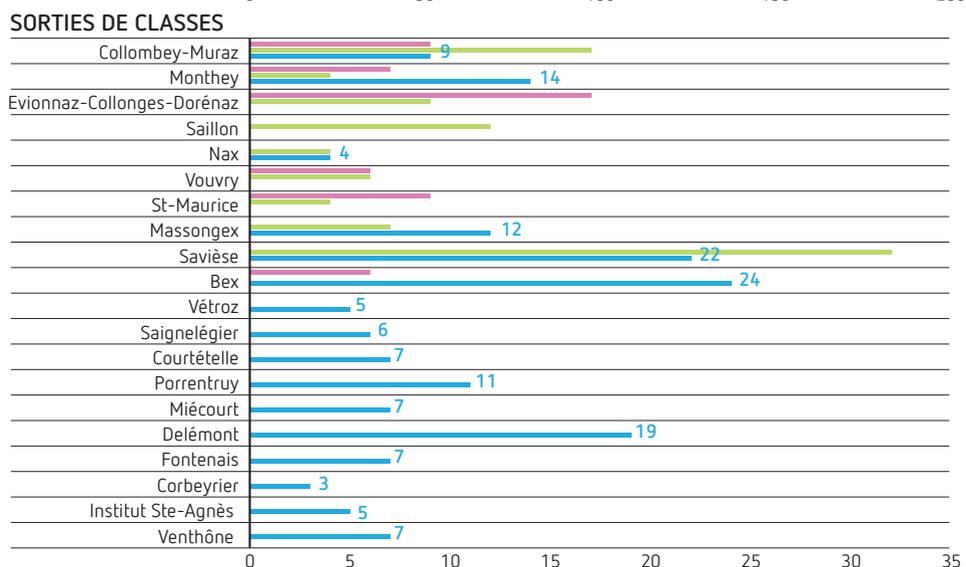
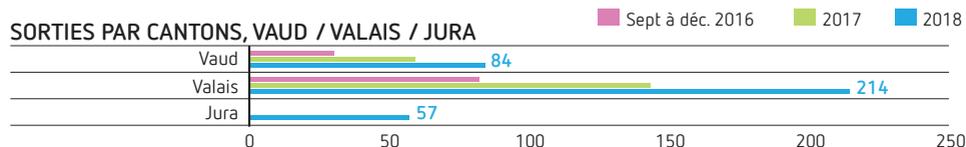
L'enregistrement de mp3

Les enfants sont nombreux à ne pas pouvoir lire les livres seuls. Soit qu'ils soient trop petits, soit qu'ils ne connaissent leur langue maternelle qu'à l'oral. En 2018, nous avons commencé à enregistrer un certain nombre de nos albums pour pouvoir mettre à disposition des lecteurs des audios d'accompagnement.

Nous avons pour l'instant 10 albums enregistrés en français par les membres de notre équipe. Début 2019, nous enregistrerons des migrants dans leurs langues maternelles. L'objectif à terme est de pouvoir mettre à disposition une vraie banque d'audios correspondant au fonds de livres à disposition. C'est un travail de longue haleine qui sera poursuivi durant les années à venir.



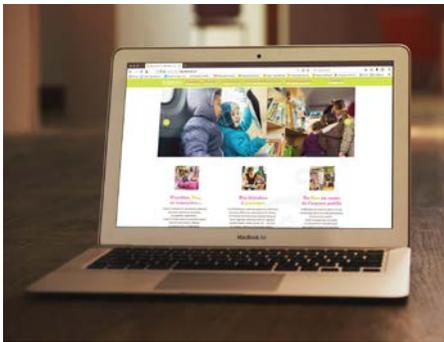
L'activité résumée en chiffres



La communication

En 2018, le flyer présentant en quelques mots les buts et publics du bibliobus a été complété d'une feuille volante invitant à devenir membre et indiquant les modalités pour se constituer partenaire. Le marque-page distribué a été repensé plus grand et plus sobre.

Sur la toile, le site internet a été complété d'une newsletter. La première a été envoyée fin septembre aux 400 adresses présentes dans notre fichier. La feuille d'information contient 7 rubriques permanentes: l'édito du président de l'association, les nouvelles de l'association, l'approfondissement d'une thématique, le portrait d'un employé ou d'un usager, un livre coup de cœur, un retour sur une date passée et l'agenda des sorties à venir. Nous prévoyons entre 4 et 6 newsletters par année.



Le site internet de l'association se trouve à l'adresse <https://www.bainsdelivres.ch>

La bibliothèque interculturelle en route

Bibliobus
Bain de livres

Pourquoi pas chez vous?

Le Bibliobus s'installe là où on l'invite.
Il peut être mandaté par des communes, des écoles, des hôpitaux, des institutions sociales ou culturelles, des entreprises, des organisateurs d'événements.

Je souhaite une offre d'animation
 devenir membre de l'Association
 recevoir la Newsletter

Nom, prénom

Téléphone

Email

Contactez-nous!

Adresse postale
Association Bibliobus-Bain de livres
Case postale 133, 1896 Vouvry

Téléphone 024 471 08 03 **E-mail** info@baindelivres.ch

www.baindelivres.ch

Flyer

Marque-page

Les subventionneurs publics et privés

En 2018, l'association a reçu le soutien de l'Office Fédéral de la Culture (OFC), par son dispositif de promotion de la lecture. Grâce à son déploiement dans toute la Suisse romande, elle a également obtenu le soutien de la Conférence des présidents des Organes de répartition des bénéfices de la Loterie Romande. En fin d'année, la section valaisanne de la Loterie Romande a également accordé un soutien pour l'achat d'un second bus.

Comme en 2017, l'association a bénéficié du soutien des 2 Programmes d'Intégration Cantonaux (PIC) vaudois et valaisan, ainsi que du dispositif «Étincelles de culture à l'école», pour les animations dans les écoles valaisannes.

La fondation Ernst Göhner et la fondation du Casino Barrière à Montreux ont également répondu positivement à notre demande de soutien.

L'année 2018 était la deuxième année de soutien du dispositif *Livre+* mis en place par la Conférence Intercantonale des directeurs de l'Instruction Publique (CIIP) pour les années 2017 à 2019. Notre association était soutenue pour 2 ans (2017 et 2018) et ne pourra donc pas compter sur cette subvention en 2019.



Finances

Exercice 2018



Les comptes

Avec un total de charges de Fr. 154'102.70, les comptes sont clôturés dans le respect du budget octroyé avec un résultat positif de Fr. 795.96 après attribution aux fonds affectés à l'achat d'un 2^e bus. Ils seront versés au capital de l'association.

Comptes 2016-2017, budget et comptes 2018

	Comptes 2016-2017	Budget 2018	Comptes 2018
RECETTES			
Recettes propres			
Facturation des sorties	23 148,55	30 000,00	26 534,55
Prêt inter	12 299,65	15 000,00	14 645,25
Subventions publiques			
Canton du Valais (PIC)	20 000,00	20 000,00	20 000,00
Canton de Vaud (PIC)	10 000,00	10 000,00	4 051,02
Conf. Intercantonale de l'Instruction Publique	10 000,00	10 000,00	10 000,00
Service de la culture VS - Etoiles de culture	3 860,00	6 000,00	5 965,00
CLP	-	-	2 400,00
Office fédéral de la Culture	-	35 000,00	35 000,00
Subventions privées			
Loterie Romande	10 000,00	35 000,00	30 000,00
Fondation Ernst Göhner	10 000,00	10 000,00	10 000,00
Fondation Casino Barrière Montreux	-	5 000,00	5 000,00
Fondation Michalski	8 000,00	-	-
Agoris 16 / Autres Fondations / Privés	14 095,50	-	-
Cotisations des membres	-	-	302,84
TOTAL	121 403,70	190 000,00	163 898,66
DÉPENSES			
Ressources humaines			
Direction, administration, chauffeur, animation	90 964,56	142 560,00	126 572,50
Frais de production			
Petit matériel	464,15	1 000,00	967,85
Equipement, mobilier	1 196,10	1 000,00	-
Abonnements A tous livres et Bibliomedia	999,00	1 050,00	729,00
Achat de livres	3 140,40	4 000,00	3 875,70
Frais d'exploitation			
Frais de comité, d'administration, bancaires	590,25	600,00	785,15
Frais de formation	415,00	500,00	280,00
Défraiements, repas et kilomètres	3 015,85	8 000,00	2 532,50
Frais liés au bus			
Frais d'entretien du bus	2 733,50	2 800,00	3 925,40
Impôt cantonal véhicule	503,85	500,00	318,40
Essence	1 339,40	1 900,00	3 108,10
Assurances	3 382,70	3 500,00	3 343,60
Autres frais	-	-	270,00
Promotion, publicité y.c. site internet			
Réserve pour imprévus	8 533,45	6 000,00	7 394,50
	-	16 590,00	-
TOTAL	117 278,21	190 000,00	154 102,70
Attribution aux fonds affectés	-	-	9 000,00
RÉSULTAT DE L'EXERCICE	4 125,49		795,96

RAPPORT DE L'ORGANE DE REVISION POUR L'ASSOCIATION BIBLIOBUS – BAIN DE LIVRES

Mesdames, Messieurs,

Conformément au mandat qui m'a été confié, j'ai effectué le contrôle des comptes 2018 de l'Association Bibliobus – Bain de livres.

Je tiens à remercier Mme Nathalie Pralong qui a mis à ma disposition tous les documents ainsi que les pièces comptables et bancaires.

Sur la base de mes investigations, je peux donc déclarer que :

- la comptabilité est conforme aux prescriptions
- le compte de pertes et profits est correctement tenu
- les soldes du bilan correspondent aux justificatifs

Par conséquent, je propose à l'Assemblée d'accepter les comptes 2018 et

- d'approuver le bilan au 31.12.2018 de Fr. 26'968.11
- d'approuver le compte de pertes et profits duquel il ressort un bénéfice de Fr. 795.96, après attribution aux fonds affectés.
- et de donner décharge à l'administration de l'Association Bibliobus – Bain de livres et à l'organe de contrôle.

Je vous remercie pour la confiance témoignée.

Sion, le 15 janvier 2019

AAA Audit Sàrl
Réviseur agréé ASR N°503972

Chevalley Emery Christelle

Annexes : Comptes annuels (bilan, compte d'exploitation)

Projets et perspectives 2019



Les objectifs pour 2019

Achat d'un deuxième bus

En 2018, le bibliobus a effectué 355 sorties, soit une sortie par jour en moyenne. Les mois d'hiver étant moins sollicités que ceux de la belle saison, les sorties ne sont pas équitablement réparties sur l'année et il a fallu refuser quelques propositions de partenariats.

En 2019, le bibliobus ira dans les cantons de Genève et de Fribourg, en plus du Valais, de Vaud et du Jura. Il se rendra également dès l'automne dans la campagne bâloise. Ces nouvelles dates ne devant pas se faire au détriment des partenariats existants, l'association a besoin d'un second bus. Celui-ci sera pensé bilingue, avec un équipement de base interchangeable français – allemand.

Les démarches de recherche de financement ont débuté à l'automne 2018. La section valaisanne de la Loterie Romande s'est engagée pour un montant de Frs 25'000.-. L'association bénéficie de fonds propres pour Frs 15'000.-. Les Frs 35'000.- manquants doivent être réunis début 2019 pour une mise en fonction à la fin de l'été.

Équipement d'une base arrière

Lorsque l'équipe d'animation revient d'une sortie pluvieuse, la question se pose de bénéficier d'un local de séchage et de nettoyage pour le mobilier; utile également lorsque le bus se rend dans une crèche et qu'il serait intelligent d'enlever les bandes dessinées pour adolescents pour emmener plus de livres cartonnés. Avec l'achat d'un second bus et la nécessité d'un roulement du fonds pour les sorties alémaniques, l'existence d'un tel lieu devient une obligation. Sa recherche constituera une priorité en 2019.

Ce lieu devra contenir un point d'eau et être équipé pour le nettoyage des bus et du matériel. Il devra contenir quelques rayonnages pour le tri et le stockage des livres. Idéalement, il pourrait être ouvert au public et accueillir des lecteurs.



Développement de nouveaux partenariats et franchissement du Röstigraben

En 2018, l'association a noué des partenariats dans les cantons du Valais, de Vaud, du Jura, de Genève et de Fribourg. Elle a eu des premiers contacts avec des institutions neuchâtoises, bâloises et de la Berne francophone. Si les contacts bâlois se concrétisent, ce sera l'occasion de partir également à la rencontre du public haut-valaisan, fribourgeois, bernois alémanique et soleurois. Les cantons germanophones à la frontière du Röstigraben ainsi que les cantons romands encore peu ou pas visités seront nos priorités de développement.

Ces extensions prennent du temps, car le bus ne se déplace que sur l'invitation d'un partenaire local. Il est donc à chaque fois nécessaire de créer une offre attractive, de trouver le partenaire intéressé, d'adapter l'offre, de fixer des dates, de former l'équipe d'animation... Entre le premier rendez-vous et la première présence sur le terrain, il peut facilement s'écouler plus d'une année. Les objectifs de développement sont donc ambitieux et une année ne suffira vraisemblablement pas pour les atteindre.

Le budget 2019

Par rapport au budget 2018, le budget 2019 est augmenté de près de Frs 100'000.-, cela correspond à une augmentation du nombre de sorties, de 300 à 500. Cet accroissement de l'activité implique une augmentation du temps de travail de l'équipe d'animation, laquelle passe d'1,6 équivalents plein temps à 2,6 équivalents plein temps. Les frais liés au bus augmentent également puisque le budget est construit avec l'objectif du 2^e bus réalisé.

Au niveau des recettes, l'essentiel des ressources provient des subventions publiques, des sponsorings de privés et des fondations. Tant que nous y arriverons, nous maintiendrons nos prix de vente aussi bas, afin de rester le partenaire accessible au plus grand nombre.

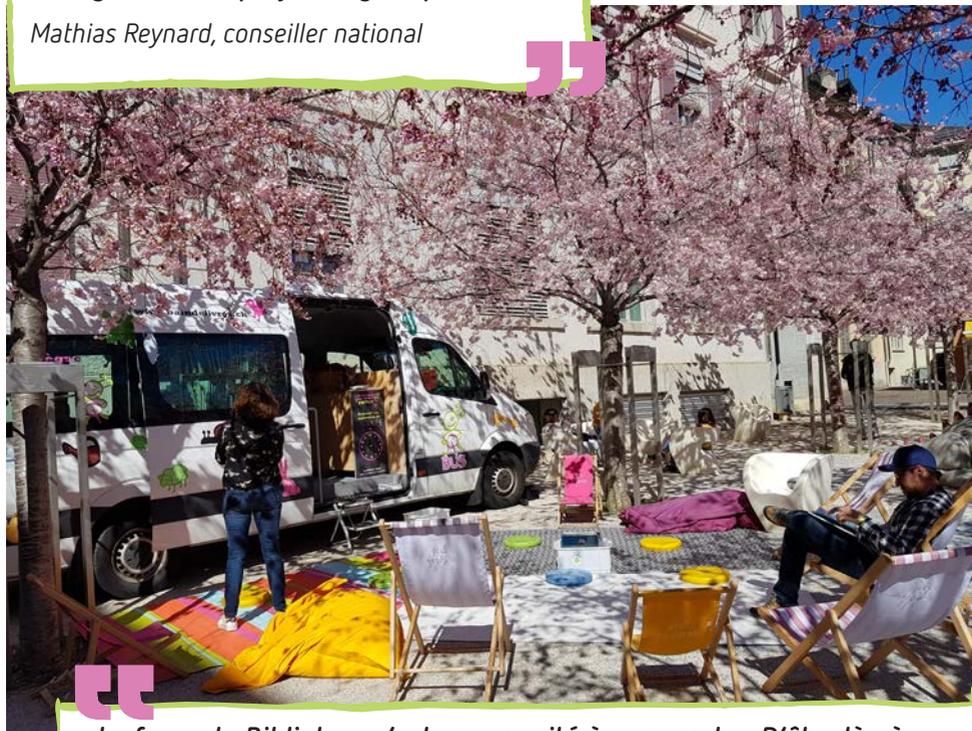
Côté dépenses, les frais d'animation représentent l'essentiel du budget avec les salaires des équipes de terrain, les frais de mobilier, de livres, d'essence, d'entretien du bus, etc.

En 2019, il n'y a toujours pas de frais de locaux, du fait du télétravail de l'équipe administrative et de l'absence de stockage de matériel.



«Le Bibliobus est une véritable bibliothèque ambulante, qui favorise la lecture, l'accès à la culture et l'intégration. Un projet magnifique!»

Mathias Reynard, conseiller national



«La force du Bibliobus, c'est sa capacité à surprendre. D'être là où l'on ne l'attend pas, avec son ventre rempli de livres, prêt à en découdre avec tous les publics. Il aspire la population vers la lecture par son côté ludique et improvisé. Le Bibliobus, c'est l'épicier sur la place du village. Il a de tout pour tous!»

Laurent Voisard, directeur de Bibliomedia Lausanne



Soutiens et partenaires

L'association Bibliobus-Bain de livres remercie
tous ses précieux soutiens et partenaires



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Département fédéral de l'intérieur DFI
Office fédéral de la culture OFC



CANTON DU VALAIS
KANTON WALLIS



canton de
vaud



CONFÉRENCE INTERCANTONALE
DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE DE
LA SUISSE ROMANDE ET DU TESSIN

ERNST GÖHNER
STIFTUNG



FONDATION
JAN MICHALSKI
POUR
L'ECRITURE
ET LA
LITTÉRATURE



Impressum

Edition: Association Bibliobus-Bain de livres, mars 2019

Textes: Aude Monnat, Nathalie Pralong

Photographies: Raphaël Fiorina, Catherine Beysard, Christèle Hintzy

Graphisme: Invisu Design

Contact: info@baindelivres.ch

*Ce rapport est disponible en version numérique PDF
sur le site internet de l'association à l'adresse
<https://www.baindelivres.ch> ou sur demande par e-mail.*





**Biblio
Bus**

Bain de livres

www.baindelivres.ch